



பதிவு எண்

--	--	--	--	--	--

பகுதி I – தமிழ் – முதல் தாள்
(செய்யுளும், இலக்கணமும்)

Language – Part I – TAMIL – Paper I

நேரம் : 3 மணி]

[மதிப்பெண்கள் : 100

- அறிவுரை :**
- (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாகப் பதிவாகி உள்ளதா என்பதனைச் சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சுப்பதிவில் குறையிருப்பின், அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.
 - (2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்குப் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கும், அடிக் கோடிடுவதற்கும் பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

- குறிப்பு :**
- (i) விடைகள் தெளிவாகவும், குறிப்பிட்ட அளவினதாகவும், சொந்த நடையிலும் அமைதல் வேண்டும்.
 - (ii) வினா எண் VI -க்கான விடைகள் மட்டும் செய்யுள் வடிவில் அமைதல் வேண்டும்.

I. பின்வரும் வினாக்களுள் **எவையேனும் நான்கனுக்கு** மட்டும் ஒவ்வொன்றிற்கும் **ஐந்து வரிகளில்** விடை எழுதுக. 4x2=8

1. புறநானூற்றால் அறியப்படும் செய்திகள் யாவை ?
2. மறவற்க எனவும் துறவற்க எனவும் திருவள்ளுவர் எவற்றைக் குறிப்பிடுகிறார் ?
3. வளன் செனித்த படலம் உரைப்பது யாது ?
4. 'அந்தாதி' - விளக்குக.
5. மேகக் கூட்டங்கள் எவ்வாறெல்லாம் உருவகம் செய்யப் பெறுகின்றன ?
6. சுந்தரர் 'தம்பிரான் தோழர்' என்றழைக்கப்படக் காரணம் யாது ?

[திருப்புக

- II.** பின்வரும் வினாக்களுள் **எவையேனும் மூன்றனுக்கு** மட்டும் ஒவ்வொன்றிற்கும் **பத்து வரிகளில்** விடை எழுதுக. **3x4=12**
7. இந்தியர் அனைவரும் எவ்வெண்ணத்தைக் கைக்கொள்ளல் வேண்டும் ? ஏன் ?
 8. நற்றாய் காக்கைக்குப் பராய்க் கடன் உரைத்தவாற்றைப் புலப்படுத்துக.
 9. பொறையுடைமையின் சிறப்பினைத் திருவள்ளுவர் வழிநின்று விளக்குக.
 10. கம்பராமாயணம் - குறிப்பு வரைக.
 11. 'கடமை புரிந்தான் இவனே' - இடஞ்சுட்டுக.
- III.** பின்வரும் வினாக்களுள் **எவையேனும் மூன்றனுக்கு** மட்டும் ஒவ்வொன்றிற்கும் **பத்து வரிகளில்** விடை எழுதுக. **3x4=12**
12. தலைவி மேகத்திடம் மொழிந்த தூது மொழிகள் யாவை ?
 13. தென்கரை நாட்டின் வளம் குறித்து முக்கூடற் பள்ளு உரைப்பனவற்றை எழுதுக.
 14. சுவடிச் சாலையில் இருக்க வேண்டிய நூல்கள் யாவை ?
 15. உவமைக் கவிஞர் சுரதா எவ்வெவற்றைச் சிக்கனம் எனப் பட்டியலிட்டுள்ளார் ?
 16. குலசேகர ஆழ்வார் வேண்டுவதும் வேண்டாததும் யாவை ?
- IV.** பின்வரும் வினாக்களுள் **ஏதேனும் ஒன்றனுக்கு இருபது வரிகளில்** விடை எழுதுக. **1x8=8**
17. அறிவுடைமை என்னும் அதிகாரத்தில் தெரிவிக்கப் பெற்றுள்ள கருத்துகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
 18. கண்ணகியின் சூளுரையும் நகர்மாந்தர் மயங்கிக் கூறியனவும் யாவை ?
 19. குழந்தைத் தொழிலாளர் அவலநிலையைக் கவிஞர் அப்துல் ரகுமான் கூறுமாறு தொகுத்து வரைக.

- V. பின்வரும் செய்யுளடிகளின் கீழ்க் கொடுக்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக. 4x1=4
20. 'புல்லார் புரவி வல்விரைந்து பூட்டி'
 (அ) இவ்வடி அமைந்துள்ள செய்யுள் இடம் பெற்றுள்ள நூல் எது ?
 (ஆ) இவ்வடி அமைந்துள்ள செய்யுளைப் பாடியவர் யார் ?
 (இ) இது யார் யாரிடம் கூறியது ?
 (ஈ) 'புரவி' என்னும் சொல்லின் பொருள் யாது ?
- அல்லது**
21. 'தோர்த்த பாங்கினர் தொழும்பர் என்று ஆகுவர்'
 (அ) இவ்வடி அமைந்துள்ள செய்யுள் இடம் பெற்றுள்ள நூல் எது ?
 (ஆ) மேற்கண்ட செய்யுளடியின் ஆசிரியர் யார் ?
 (இ) இது யார் கூற்று ?
 (ஈ) 'தொழும்பர்' என்னும் சொல்லின் பொருள் யாது ?
- VI. 22. 'கண்டனென்' எனத் தொடங்கும் கம்பராமாயணப் பாடலை அடி பிறழாமல் எழுதி அதன் பாவகையையும் எழுதுக. 4+2=6
23. 'எழுமை' எனத் தொடங்கும் செய்ந்நன்றியறிதல் அதிகாரத் திருக்குறளையும் 'நோய்' என முடியும் அறிவுடைமை அதிகாரத் திருக்குறளையும் அடி பிறழாமல் எழுதுக. 2+2=4
- VII. 24. **எவையேனும் இரண்டு** சொற்களுக்கு உறுப்பிலக்கணம் தருக. 2x2=4
- | | |
|-----------------|--------------|
| (அ) வாழ்த்துவம் | (ஆ) செய்க |
| (இ) ஈன்ற | (ஈ) காணீர் |
| (உ) ஆடுகின்ற | (ஊ) வேண்டேன் |
25. **எவையேனும் மூன்றனுக்கு** இலக்கணக் குறிப்புத் தருக. 3x2=6
- | | |
|-----------------|--------------|
| (அ) வாழிய வாழிய | (ஆ) மலர்தல் |
| (இ) தடந்தோள் | (ஈ) அவியா |
| (உ) பசிக்கயிறு | (ஊ) கடும்பகை |

26. எவையேனும் இரண்டு தொடர்களைப் பிரித்துப் புணர்ச்சி விதி தருக. 2x2=4

- | | |
|------------------|------------------|
| (அ) பகலுறை | (ஆ) பெருந்தேர் |
| (இ) பூங்கொடியாள் | (ஈ) பெண்ணரசு |
| (உ) சொற்பதம் | (ஊ) மணிக்கழுத்து |

27. சான்று தந்து விளக்குக. 1x4=4

பொதுவியல் திணை

அல்லது

புணர்ந்து நீங்கிய தலைவனைத் தோழி வரைவு கடாயது - துறை.

28. உதவி வரைத்தன் றுதவி உதவி 1x4=4

செயப்பட்டார் சால்பின் வரைத்து

- இக்குறளில் பயின்றுவரும் அணியைச் சுட்டி விளக்குக.

அல்லது

உவமை அணி - சான்று தந்து விளக்குக.

அல்லது

தற்குறிப்பேற்றவணி - சான்று தந்து விளக்குக.

VIII. பொருத்துக. 4x1=4

- | | | |
|--------------|---|----------|
| 29. சுவடி | - | சிக்கனம் |
| 30. வெய்யோன் | - | உள்ளம் |
| 31. செட்டு | - | கதிரவன் |
| 32. சிந்தை | - | அறியாமை |
| | - | நூல் |

IX. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து வினா குறியீட்டு எண்ணுடன் விடையையும் சேர்த்து எழுதுக. 16x1=16

33. தமிழரசிகுறவஞ்சியின் பாட்டுடைத் தலைவன் :
 (அ) சிவன் (ஆ) திருமால் (இ) முருகன்
34. தமிழரின் வாழ்வியல் சிந்தனைகளைக் கருவூலமாகக் கொண்டு விளங்கும் நூல் :
 (அ) அகநானூறு (ஆ) ஐங்குறுநூறு (இ) புறநானூறு
35. 'நெடுந்தொகை' என்றும் வழங்கப்படும் நூல் :
 (அ) புறநானூறு (ஆ) அகநானூறு (இ) பரிபாடல்
36. 'பெருநாவலர்' என்னும் பெயரால் பாராட்டப்படும் புலவர் யார் ?
 (அ) திருவள்ளுவர் (ஆ) கபிலர் (இ) அம்முவனார்
37. சிலப்பதிகாரத்தின் உட்பிரிவு :
 (அ) படலம் (ஆ) இயல் (இ) காதை
38. 'முடிகெழு வேந்தர் மூவர்க்கும் உரியது; அடிகள் நீரே அருளுக' என்று வேண்டிக் கொண்டவர் யார் ?
 (அ) இளங்கோவடிகள் (ஆ) சீத்தலைச் சாத்தனார் (இ) ஓட்டக்கூத்தர்
39. தாம் இயற்றிய இராம காதைக்குக் கம்பர் இட்ட பெயர் :
 (அ) வழிநூல் (ஆ) ஆதிகாவியம் (இ) இராமாவதாரம்
40. 'கொன்ஸ்டான்' என்னும் சொல்லுக்குப் பொருள் :
 (அ) கொன்றவன் (ஆ) அஞ்சாதவன் (இ) வேற்று நாட்டவன்
41. 'வாழ்வினில் செம்மையைச் செய்பவள் நீயே' - என்னும் பாடலின் ஆசிரியர்.
 (அ) பாரதிதாசன் (ஆ) பாரதியார் (இ) வாணிதாசன்

42. கவிச்சக்கரவர்த்தி, கவிராட்சசன் என்றெல்லாம் புகழப்படுபவர் :
 (அ) கம்பர் (ஆ) ஒட்டக்கூத்தர் (இ) இளங்கோவடிகள்
43. பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்காரின் சிறப்புப் பெயர் யாது ?
 (அ) புரட்சிக்கவி (ஆ) ஆதிகவி (இ) திவ்விய கவி
44. 'முச்சங்கம் வளர் கூடலிற் சென்று புகலீர்' - 'கூடல்' எனக் குறிக்கப்படுவது யாது ?
 (அ) மதுரை (ஆ) காஞ்சி (இ) பூம்புகார்
45. "நமக்குத் தொழில் கவிதை நாட்டிற்கு உழைத்தல்" - என்று பாடியவர் :
 (அ) பாரதிதாசன் (ஆ) வாணிதாசன் (இ) பாரதியார்
46. 'தமிழ் - பிரஞ்சு கையகர முதலி' என்ற நூலை வெளியிட்டவர் :
 (அ) வாணிதாசன் (ஆ) கம்பதாசன் (இ) சுப்புரத்தினதாசன்
47. உவமைக் கவிஞர் சுரதா எழுதிய நூல்களுள் ஒன்று :
 (அ) சுட்டுவிரல் (ஆ) தேன்மழை (இ) எழிலோவியம்
48. 'சின்னச் சீறா' என்னும் நூலை எழுதியவர் :
 (அ) உமறுப்புலவர்
 (ஆ) குணங்குடி மஸ்தான்
 (இ) பனுஅகுமது மரைக்காயர்

X. கோடிட்ட இடங்களை ஏற்ற சொற்களால் நிரப்புக.

2+2=4

49. தினைத்துணை _____ செயினும் பனைத்துணையாக்
 _____ பயன்தெரி வார்.
50. அஞ்சுவ தஞ்சாமை _____ அஞ்சுவ
 தஞ்சல் அறிவார் _____.